

SCUOLA DI MUSICA COMUNALE "T. NICOLINI"

OFFERTA FORMATIVA E REGOLAMENTO – ANNO SCOLASTICO 2026/2027

Piccola Accademia dell'Arte ETS



QUOTA DI ISCRIZIONE ANNUALE: € 30,00

La quota di iscrizione è obbligatoria e dà diritto a: copertura assicurativa, frequenza ai corsi secondo la formula scelta e ricezione delle informazioni su tutte le ulteriori iniziative della scuola.

CORSI E ATTIVITÀ DIDATTICHE

- Pianoforte, tastiera
- Pianoforte da accompagnamento
- Chitarra, Basso elettrico
- Batteria, Flauto, Violino
- Canto moderno
- Coro femminile "Incontro Voci"
- Coro di voci bianche (6-11 anni)
- Propedeutica musicale (4-6 anni)
- Il cantiere della musica (6-7 anni)
- Musica d'insieme (quindicinale)
- Songwriter (collettivo)
- Lettura musicale e teoria di base

TIPOLOGIA E TARIFFE DEI CORSI (BASE MENSILE)

Corsi Individuali

Tipologia Corso	Dettagli / Frequenza	Quota
Lezione Individuale (60 min)	1 allievo/a – cadenza settimanale	€ 90,00 / mese
Lezione Individuale (45 min)	1 allievo/a – cadenza settimanale	€ 70,00 / mese
Lezione Individuale (30 min)	1 allievo/a – cadenza settimanale	€ 45,00 / mese
Lezione Individuale FREE (60 min)	Riservato adulti – frequenza personalizzata	€ 100,00 (pacchetto 4 lezioni)

Corsi Collettivi

Tipologia Gruppo	Modalità / Frequenza	Quota
2 componenti (60 min)	Cadenza settimanale	€ 65,00 / mese a testa
2 componenti (45 min)	Cadenza settimanale	€ 50,00 / mese a testa
3 componenti (60 min)	Cadenza settimanale	€ 45,00 / mese a testa
4 componenti (60 min)	Pacchetto trimestrale (12 lezioni)	€ 111,00 / pacchetto
5 componenti e oltre (60 min)	Pacchetto trimestrale (12 lezioni)	€ 90,00 / pacchetto
Coro "Incontro Voci" (120 min)	Pacchetto trimestrale (12 lezioni)	€ 75,00 / pacchetto
Propedeutica musicale (4-6 anni)	Minimo 5 componenti	Consultare segreteria
Cantiere della musica (6-7 anni)	Corso biennale – Minimo 6 componenti	Consultare segreteria

AGEVOLAZIONI E SCONTI

- **Sconto Famiglia / Secondo Corso:** Dal 2° figlio o dal 2° corso frequentato è prevista una riduzione del 10% applicata sulla quota inferiore (escluso corso FREE).
- **Ulteriori agevolazioni:** Per gli adulti già iscritti ad un corso individuale da 60 minuti e per minori già iscritti ad una qualsiasi tipologia di corso individuale o collettivo fino a 3 componenti, il costo del pacchetto da 12 lezioni (corsi collettivi da 4 componenti in su) ammonta ad € 45,00.
- **Marca da bollo:** In conformità con le normative fiscali vigenti, per tutte le fatture di importo superiore a € 77,47 sarà applicato il costo della marca da bollo di € 2,00.

MODALITÀ DI ORGANIZZAZIONE E REGOLAMENTO

- **Calendario Scolastico:** Il calendario prevede **32 lezioni da svolgere dal 15 settembre al 15 giugno**. Per chi si iscrive a corso avviato, il numero di lezioni e la quota saranno riproporzionati al calendario rimanente con scadenza tassativa al 15 giugno. Per coloro che avranno completato le 32 lezioni previste ma desiderano proseguire il corso nel periodo estivo, sarà comunque possibile farlo semplicemente facendone richiesta al proprio insegnante.
- **Lezione di Prova:** Disponibile su richiesta una lezione di prova gratuita della durata di 30 minuti per i nuovi iscritti.

• **Modalità e Gestione Pagamenti:** I pagamenti sono gestiti in modo automatico tramite la piattaforma digitale **TSPay / Fatture in Cloud**. Il versamento delle quote avverrà mediante addebito diretto continuativo (su conto corrente o carta di credito), garantendo massima comodità e trasparenza senza costi aggiuntivi.

• **Variazioni Orario:** Qualsiasi necessità di variazione permanente di orario deve essere comunicata alla segreteria via email con almeno 15 giorni di preavviso, pena la perdita della lezione senza diritto al recupero.

• **Assenze e Comunicazione Recuperi:**

- Le assenze, per essere considerate recuperabili, devono tassativamente essere comunicate **prima dell'orario della lezione via email** all'indirizzo dell'insegnante (nome.cognome@piccolaccademiadellarte.it) e per conoscenza a segreteria@piccolaccademiadellarte.it.
- *Corsi collettivi (da 3 componenti) e Corso FREE:* NON prevedono recuperi. L'assenza alla lezione del corso FREE va comunicata con almeno 24 ore di preavviso pena la perdita della stessa.
- *Corsi individuali e semi-individuali (1 o 2 componenti):* Prevedono massimo **3 recuperi annui: 2 lezioni collettive** svolte in occasione del saggio di Natale e di fine corso (durata min. 90 min, senza detrazione in caso di rinuncia) e **1 lezione individuale** pianificata tra il 15 e il 30 giugno (previo rispetto della frequenza di almeno 30 lezioni, regolarità dei pagamenti e corretta comunicazione preventiva dell'assenza).
- *Lezione online:* In caso di impossibilità a recarsi in sede, è possibile sostituire la lezione in presenza con una online nel proprio orario, previo accordo con il docente.

• **Assenze del Docente:** Vengono interamente recuperate in accordo con l'insegnante. Qualora non sussistano le condizioni per il recupero nell'arco del mese, l'importo sarà detratto dalla quota del mese successivo.

• **Recesso:** Deve essere comunicato tassativamente per iscritto entro e non oltre il giorno 15 del mese per interrompere gli addebiti a partire dal mese successivo.

LIBERATORIA IMMAGINI E AUDIO/VIDEO

Si autorizza a titolo gratuito la pubblicazione e diffusione di materiale audio, video e fotografico realizzato durante le attività didattiche per sole finalità informative e divulgative sui canali ufficiali dell'associazione, senza fini di lucro.

Scuola di Musica Comunale "T. Nicolini" – Piccola Accademia dell'Arte ETS

Email: segreteria@piccolaccademiadellarte.it — Tel: 324 9510080

CORSI COLLETTIVI

DESCRIZIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA

Piccola Accademia dell'Arte ETS

Logo
Piccola
Accademia
dell'Arte

LA NOSTRA OFFERTA FORMATIVA: UN VIAGGIO NELLA MUSICA

Per offrire ai nostri giovani studenti un percorso musicale completo, stimolante e strutturato, abbiamo ideato una proposta formativa che li accompagna passo dopo passo nella loro crescita artistica e personale. Crediamo che la musica sia un linguaggio da scoprire insieme: tutti i nostri corsi complementari e di avviamento sono organizzati in attività di gruppo dinamiche e coinvolgenti per favorire relazioni positive e reciproco stimolo.

Il percorso ideale si articola in tre grandi tappe:

- **Propedeutica musicale (3-6 anni):** Primo contatto con i suoni attraverso gioco, movimento ed esplorazione sensoriale.
- **Il cantiere della musica (6-8 anni):** Laboratorio ponte per sperimentare teoria e pratica strumentale in modo ludico e collettivo.
- **Corso di strumento/canto + Corsi complementari:** Specializzazione individuale affiancata da teoria, solfeggio, corale e musica d'insieme.

PROPEDEUTICA MUSICALE (3-6 anni)

I più recenti studi hanno dimostrato come l'attività musicale sia in grado di affinare l'intelligenza dei bambini, consentendo di acquisire spazialità, temporalità, concentrazione, memoria e ragionamento. Fare musica insieme insegna la disciplina, il rispetto dei tempi, la tolleranza e il senso di responsabilità verso il gruppo.

L'età prescolare è la più indicata per sviluppare il senso ritmico, l'orecchio melodico e armonico e migliorare l'intonazione. Il corso propone un approccio creativo e libero: ascoltare, riconoscere suoni e ritmi, esplorare, imitare, inventare, usare la voce, il corpo e gli strumenti didattici.

Docente: Roberta Delfino

TEORIA, SOLFEGGIO E CANTO CORALE (da 8 anni)

Orario: 1h/settimana - SABATO mattina (orario da stabilire)

Percorso complementare alle lezioni individuali per trasformare le regole della musica in un'esperienza pratica e dinamica. Rappresenta una preparazione ideale ed efficace per i test d'ingresso per le scuole e i licei musicali.

Si lavorerà su lettura musicale cantata, ear training, dettati melodici/armonici, lettura ritmica e polifonia vocale. Verrà preparato un repertorio a più voci da eseguire dal vivo nei concerti della scuola. Verranno costituiti più gruppi in base a livello ed età.

Docente: Elisabetta Rossi

IL CANTIERE DELLA MUSICA (6-8 anni)

Orario: 1h/settimana - VENERDÌ (orario da stabilire)

Corso biennale di educazione musicale di gruppo per bambini di 6 e 7 anni (lezioni di 1 ora a cadenza settimanale), propedeutico allo studio dello strumento o del canto. Il programma applica metodologie riconosciute (Orff, Dalcroze, Kodály, Gordon) per sviluppare orecchio, coordinazione motoria, lettura e scrittura della notazione musicale.

Attività: vocalità, danze, strumentario didattico, body percussion, ascolto consapevole e improvvisazione. Un apprendimento esperienziale e attivo che guida il bambino nella scelta dello strumento.

Docente: Elisabetta Rossi

MUSICA D'INSIEME

Cadenza quindicinale

Esperienza fondamentale che favorisce la socialità, sviluppa l'emotività e l'educazione all'ascolto uditivo. L'allievo partecipa attivamente alla costruzione di un brano musicale destinato all'esecuzione dal vivo in eventi e concerti.

Articolazione corsi:

- **Corso Junior (dagli 11 anni):** Sabato mattina
- **Corso Ragazzi:** Sabato mattina
- **Corso Senior:** Orario serale

Docenti: Marco Cravero, Fabio Biale

LIBERATORIA E CONSENSO ALLA PUBBLICAZIONE E TRASMISSIONE DI IMMAGINI

Autorizzo atitolo gratuitoe senza limiti di tempo, anche ai sensi degli artt. 10 e320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633 Legge sul diritto d'autore:

la trasmissione e la pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma di materiale audio, video o fotografico in cui il sottoscritto appaia rappresentato o sia comunque riconoscibile.

Il materiale audio video fotografico chepregiudichi la dignità o il decoro delle persone interessate non sarà oggetto di trattamento e sarà immediatamente cancellato dagli archivi dell'associazione Piccola Accademia dell'Arte.

La pubblicazione/diffusione potrà avvenire: internet e sui canali social dell'associazione (Facebook, Youtube, Instagram); -- sul sito su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione/pubblicazione anche atipico;

Autorizzo altresì la conservazione del predettomateriale negli archivi informatici dell'associazione eprendo atto che la finalità di tali pubblicazioni sono di carattere informativo e divulgativo.

Il materiale video fotografico non sarà utilizzato per finalità commerciali. Tale autorizzazione esclude qualsiasi uso a fini di lucro e la cessione a terzi.

In considerazione della circostanza che il predettomateriale, una volta resopubblico, può essere oggetto di acquisizione e di ripubblicazione da parte di terzi, anche senza il consenso dell'associazione Piccola Accademia dell'Arte o dell'interessato,

Sollevo l'associazione da ogni effetto pregiudizievole che possa derivare daun uso abusivo oscorretto da parte di terzi del predettomateriale audiofotovideo. Confermo di nonaver nullaa pretendere inragione di quanto sopra indicatoe di rinunciare irrevocabilmente ad ogni diritto, azioneopretesa derivante da quantosopra autorizzato

Per info: cell. 324 951 0080 mail: info@piccolaccademiadellarte.it.

Piccola Accademia dell'Arte