

# CLAUDIO BELLATO CURRICULUM MUSICALE E DIDATTICO



## **CURRICULUM DIDATTICO**

Claudio Bellato è un chitarrista e compositore. Diplomatosi al C.P.M. di Milano, negli anni novanta intraprende la strada di solista della chitarra acustica, attraverso una personalissima ricerca delle possibilità espressive dello strumento.

Ha frequentato i seminari e masterclass di **Frank Gambale, Andrea Braido, Mike Stern, Maurizio Colonna, Joe Diorio, Mick Goodrick**

## **ESPERIENZE ARTISTICHE PROFESSIONALI**

La sua carriera professionale vanta numerose collaborazioni: nell'ambito jazz il progetto Evening Songs (culminato nella realizzazione dell'omonimo cd), un lavoro basato su composizioni originali e riletture delle musiche di autori quali Evans, Monk, Jarret.

la sonorizzazione per spettacoli teatrali; Il lavoro in studio di registrazione

l'apertura dei  
concerti di artisti quali Gian Maria Testa, Bob Brozman.  
COLLABORAZIONI CON:  
CARLO AONZO MANDOLIN PROJECT (ETHNIA PROJECT)  
LORIS LOMBARDO (ACOUSTIC DUO)  
MARIO ARCARI (BELLATO TRIO)  
ANTONIO MARANGOLO(MARANGOLO TERZETTO)

La partecipazione in  
numerosi festivals internazionali: C.B.E., BRUCHSALL  
EUROFESTIVAL:  
<http://www.gezupftes.de/?p=9778>

SARZANA ACOUSTIC INTERNATIONAL MEETING:  
<http://www.acousticguitarmeeting.net/2014/08/dallagm-di-sarzana-allacoustic-guitar-village-di-cremona/>

MADAME GUITAR international meeting:  
(UDINE):  
[http://www.comune.tricesimo.ud.it/easyne2/LYT.aspx?Code=TRCC&IDLTYT=378&SQL=ID\\_Documento=25075&STYLE=M](http://www.comune.tricesimo.ud.it/easyne2/LYT.aspx?Code=TRCC&IDLTYT=378&SQL=ID_Documento=25075&STYLE=M)

1 PARTECIPAZIONE AL Festival internazionale della chitarra come band leader e compositore :Un paese a sei corde 2014:**OFFICINA ACUSTICA**  
<https://www.distrettolaghi.it/de/eventi/baveno-un-paese-sei-corde-10-edizione-oaq-officina-acustica-quartet>

2 PARTECIPAZIONE AL Festival internazionale della chitarra come band leader e compositore :Un paese a sei corde 2017: **BELLATO & PICCONE**  
[http://www.ilportaletv.it/ilportaletv/?post\\_type=videogallery&p=873](http://www.ilportaletv.it/ilportaletv/?post_type=videogallery&p=873)

3 PARTECIPAZIONE AL Festival internazionale della chitarra come band leader e compositore :Un paese a sei corde 2019 **CLAUDIO BELLATO TRIO E MARIO ARCARI**  
Musicista fondamentale nel panorama della musica strumentale in Italia basti pensare alle sue collaborazioni ,da Fabrizio de Andre' a Moni Ovadia,Ivano Fossati, Enrico Rava e moltissimi altri

[http://www.unpaeseaseicorde.it/ita/pagina.php?id\\_s=14&id\\_p=273](http://www.unpaeseaseicorde.it/ita/pagina.php?id_s=14&id_p=273)

## **ESPERIENZE DIDATTICHE**

E' docente di chitarra in numerose scuole liguri, tra le quali:

- Louisiana Jazz
- School (affiliata all'Italian Jazz Institute),
- Progetto Yepp,
- SCUOLE YAMAHA
- SCUOLA MEDIA STATALE OLLANDINI(COLLABORATORE ESTERNO)
- FILARMONICA RISORGIMENTO(GENOVA)

Il suo ultimo lavoro è il cd ALBANOVA realizzato con Officina Acustica Quartet nel 2014.

Progetti musicali

ETHNIA PROJECT con il virtuoso percussionista Loris Lombardo, il mandolinista di fama internazionale Carlo Aonzo (collaboratore di Beppe Gambetta e David Grisman e fondatore dell'accademia internazionale del mandolino) e la partecipazione del sassofonista Antonio Marangolo (collaboratore storico di artisti quali Francesco Guccini, Paolo Conte, Vinicio Capossela).

OFFICINA ACOUSTICA QUARTET basato su musica originale: dal flamenco al latin jazz, passando per la tarantella. "Musica a sud", come la definiscono gli autori Enzo Cioffi e Claudio Bellato.

ACOUSTIC SOLO CONCERT: ambizioso progetto di sola chitarra e voce, dove la contaminazione tra i generi, unita al virtuosismo, crea un grande spettacolo.

## **PUBBLICAZIONI**

**BELLATO PLAYS DVD 2007 SELF**

**EVENING SONGS 2011 SELF**

**OFFICINA ACOUSTICA QUARTET CD SELF 2014**

## **ENDORSEMENT E TESTIMONIAL**

### **UTOPIA CUSTOM SHOP GUITAR**

<http://www.utopiacustomshop.it/index.php/video/video/13?gid=233>

## **SCHERTLER SWISS AMPLIFICATION**

[https://secure.schertler.com/it\\_IT/ambassadors?id=JODNDOK0](https://secure.schertler.com/it_IT/ambassadors?id=JODNDOK0)

## **METODOLOGIA DIDATTICA**

Studio della notazione musicale ,teoria,armonia.  
Analisi armonica e studio degli stili chitarristici  
Studio di brani di repertorio ,jazz,blues,rock  
Tecniche per chitarra acustica ,base & advanced  
Esperienza di seminari e masterclass  
Per i bambini utilizzo dei metodi di Roberto Fabbri  
Adulti ,ragazzi,e musicisti: Metodi C.P.M. testi di Zanchi ,Cippelli  
,Mussida,Berklee vol.1,2,3 , Metodi di Mick Goodrick  
Metodi e materiale didattico audio,midi  
Ear training  
Basi audio e midi , pdf realizzati  
da Claudio Bellato e personalizzato per il lavoro da svolgere a Casa  
Esperienza di laboratori di musica di insieme in scuole ad indirizzo musicale  
private e pubbliche.

## **VIDEO LINKS DELLA DIDATTICA E DEI CONCERTI**

GIANT STEPS GUITAR LESSONS

:<https://www.youtube.com/watch?v=vId8RdTwOi0>,

ALL THE THINGS YOU ARE SOLO GUITAR CONCERT :

<https://www.youtube.com/watch?v=EUryyIbj9YE>,

SPANISH BLUE, FROM CD EVENING SONG

<https://www.youtube.com/watch?v=CZoEBEK1CCM>,

NINO ROTA SOLO GUITAR AND ELECTRONICS LIVE

<https://www.youtube.com/watch?v=5wbLZCMnrU0>,

## **CONTATTI:**

**CLAUDIO BELLATO**

**VIA TISSONI 18-1**

**17100 SAVONA**

**MAIL [guitarevents@gmail.com](mailto:guitarevents@gmail.com)**

**Mobile(sempre) 340 70 58749**

**333 56 96029 WHATS UP**

**[www.claudiobellato.it](http://www.claudiobellato.it)**